



11th

NUOVA COPPA PIANISTI



OSIMO INTERNATIONAL PIANO COMPETITION
OSIMO PIANO HOURS FESTIVAL **DAL 1968**

3 - 7 Agosto 2022

CONCORSO INTERNAZIONALE DI ESECUZIONE PIANISTICA
(16-32 ANNI) **AGOSTO 3-4-5-6**

CONCORSO INTERNAZIONALE A CATEGORIE
AGOSTO 6-7

OSIMO PIANO HOURS FESTIVAL (CONCERTI)
3-5-7 AGOSTO



*Sarà l'occasione di ascoltare pianisti affermati e giovani promesse.
Farsi conoscere e far musica insieme.*

Direzione artistica: **Gianluca Luisi**
Associate director for USA: **Cristina Altamura**



BANDO E REGOLAMENTO

1. PARTE GENERALE

L'associazione **“Polo Music“**, con il patrocinio del **Comune di Osimo** organizza l'undicesima edizione della **“Nuova Coppa Pianisti”** che si svolgerà ad Osimo (Italia) presso il Teatro **“La Nuova Fenice”** dal 3 al 7 Agosto 2022.

Scopo della manifestazione è quella di aiutare i giovani talenti e di incoraggiare lo studio del Pianoforte e della Musica.

L'obiettivo principale è la crescita artistica individuale e lo spirito di collaborazione e confronto in un clima di serenità e di diffusione della Musica.

Vincitori nuova edizione Concorso “Nuova Coppa Pianisti” 16-32 anni :

2011: Sebastian Di Bin (nazionale)

2012: Mattia Mistrangelo (nazionale)

2013: Umberto Jacopo Laureti (nazionale)

2014: Nicola Losito (internazionale)

2015: Evgeny Starodubstev (internazionale)

2016: Vasyl Kotys (internazionale)

2017: Giulio De Padova (internazionale)

2018: Takumi Inagaki (internazionale)

2019: Rachel Breen (internazionale)

2021: Takumi Onodera ,Online edition (internazionale)

Tra i secondi premi con particolare merito ricordiamo in questo bando la pianista Elena Nefedova e la pianista Daria Parkhomenko.

Concorso Internazionale 3-6 Agosto 2022

presso il Teatro La Fenice di Osimo

Al concorso possono partecipare tutti i pianisti italiani e stranieri residenti in Italia e/o con permesso di soggiorno e/ o di studio, nati dal 2006 al 1990 (16-32 anni) . E' possibile iscriversi al concorso anche se si ha un età inferiore se si ritiene la preparazione adeguata.

Incontro Internazionale Giovani Pianisti: Concorso a categorie (6, 7 Agosto 2022). Al concorso possono partecipare tutti i pianisti italiani e stranieri residenti in Italia o che studiano in Italia che non abbiano già vinto un primo premio assoluto nelle precedenti edizioni.

*Categoria “enfant prodige” solisti nati fino al 2016 (compreso).

•Categoria “A” solisti nati nel 2016 (6 anni).

•Categoria “B” solisti nati nel 2015 (7 anni).

Categoria “C” solisti nati nel 2014 (8 anni).

Categoria “D” solisti nati nel 2013 (9 anni).

Categoria “E” solisti nati nel 2012 (10 anni).

Categoria “F” solisti nati dal 2010 al 2011 (11-12 anni)

Categoria “G” solisti nati dal 2009 al 2008 (13-14 anni)

Categoria “H” solisti nati dal 2007 al 2006 (15-16 anni)

Categoria “I” solisti nati dal 2005 al 2003 (17-19 anni)

E' possibile iscriversi a categorie superiori a quella della propria età anagrafica qualora il candidato ritenga la sua preparazione adeguata.

2. QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota individuale di partecipazione è diversificata a secondo della categoria.

Concorso Internazionale NCP (16-32 anni unica categoria)

• 100,00 € taxa unica

Al concorso possono partecipare tutti i pianisti italiani e/o stranieri.

La prima prova (con programma a libera scelta) non dovrà superare i 15 minuti di durata. La seconda prova finale non potrà superare i 25 minuti di programma a libera scelta.

L'ammissione in seconda prova è determinata dal voto della giuria.

Si possono ripetere brani della prima prova nella seconda (finale).

La commissione deciderà il numero di candidati ammessi alla seconda prova, finale.

Concorso nazionale a categorie giovani pianisti:

- 50,00 € per la Categoria enfant prodige solista.
- 50,00 € per la Categoria A solista .
- 50,00 € per la Categoria B solista .
- 50,00 € per la Categoria C solista .
- 50,00 € per la Categoria D solista .
- 60,00 € per la Categoria E solista .
- 60,00 € per la Categoria F solista .
- 60,00 € per la Categoria G solista .
- 60,00 € per la Categoria H solista .
- 60,00 € per la Categoria I solista .

3. ISCRIZIONE E PAGAMENTO - Concorsi

L'iscrizione ufficiale dovrà avvenire inviando un bonifico bancario intestato a "POLO MUSIC" codice **IBAN IT56F085493749000000022687 Swift –ICRAITRRF90** o tramite il portale **Paypal** presente sul sito del concorso ed il programma via e.mail ad **info@polomusicmanagement.com**

Nella causale del bonifico scrivere solamente nome e cognome del candidato. Il programma potrà essere anche inviato online compilando il form d'iscrizione sul sito del concorso disponibile dal 30 Giugno su **www.nuovacoppapianisti.com**
Per comunicazioni e-mail scrivere al seguente indirizzo:

info@polomusicmanagement.com

Il versamento non è rimborsabile in caso di rinuncia o di assenza del candidato. L'iscrizione va inviata ENTRO e non oltre il termine del venerdì 29 Luglio 2022. Eventuali domande spedite fuori termine potranno eccezionalmente essere accolte ad insindacabile giudizio del Direttore Artistico e del Comitato Promotore del Concorso.

Il calendario delle prove verrà pubblicato sul sito e sui socials del concorso:
<https://www.facebook.com/NuovaCoppaPianisti/>
<https://www.facebook.com/groups/471711292849275>
www.nuovacoppapianisti.com entro il 30 Luglio 2022.

Ad ogni candidato sarà comunicato via e.mail ad ogni candidato l'orario della sua prova.

È comunque responsabilità dei concorrenti informarsi sull'esatto orario delle proprie audizioni visitando il sito del concorso , scrivendo via e.mail o telefonando ed accertandosi dell'orario della propria audizione.

4. PROGRAMMA

Concorso Internazionale NCP 16-32

Prima prova con programma libero di non più di 15 minuti.

Seconda prova, finale, programma non superiore ai 25 minuti a libera scelta del candidato. E' possibile ripetere i brani eseguiti in prima prova.

Concorso Nazionale giovani pianisti a categorie.

Il Concorso nazionale a categorie si svolgerà in prova unica con programma libero. I candidati non hanno l'obbligo di eseguire a memoria le composizioni presentate.

Durata dell'esecuzione:

Categoria "Enfant prodige" solisti e quattro mani: da 1 minuto a 5 minuti;

Categoria A, B, C, D, E: massima di 8 minuti; Categoria F, G, H: massima 13 minuti. Cat. I: massima 15 minuti.

5. NORME GENERALI

a) Le audizioni saranno pubbliche.

b) I candidati dovranno presentarsi al concorso muniti di documento di riconoscimento (carta d'identità) od in alternativa di un documento attestante la nazionalità; se minori dovranno essere accompagnati da un genitore o da chi ne esercita la patria potestà.

c) Ai sensi dell'art. 10 della legge n. 675/96 sulla tutela dei dati personali si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente al fine di codesto concorso.

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione del trattamento dei dati personali e l'autorizzazione alla loro pubblicazione in rete, nonché l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

d) I candidati non potranno avanzare diritto alcuno o richiesta finanziaria nei confronti di eventuali riprese audio e/o video effettuate durante lo svolgimento dell'intera manifestazione, nei riguardi dell'Associazione organizzatrice.

e) L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di eventuali danni a persone e/ o cose di qualsiasi natura durante lo svolgimento del Concorso e del concerto finale.

f) In caso di controversia o reclami, la versione italiana del regolamento del Concorso sarà l'unica considerata valida. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Ancona.

6. I PIANOFORTI

Al concorso saranno presenti gli strumenti della collezione Valli pianoforti.

Nelle ultime edizioni sono stati usati pianoforti Steinway , Yamaha , Boesendorfer.

7. LA GIURIA INTERNAZIONALE

La Giuria sarà composta da docenti di chiara fama, concertisti di nazionalità italiana ed Internazionale e Promoters (organizzatori di eventi, critici musicali, direttori di riviste, Labels ed etichette discografiche, agenzie artistiche). Se qualche membro della Giuria fosse indisponibile per ragioni di salute o di forza maggiore sarà cura del Direttore artistico reperire un degno sostituto. La giuria sarà divisa in commissioni diverse a seconda delle categorie.

Giuria Concorso Pianistico NCP Internazionale 16,32 anni (Agosto 3,4,5,6)

Cristina Altamura (Usa)

Catia Iglesias (Italia)

Florian Koltun (Germania)

Alberto Nosè (Italia Presidente di Giuria)

Cristina Raffa (Italia)

Michele Sampaolesi (Italia)

Xin Wang (Cina)

Gianluca Luisi (Italia)

Giuria Concorso a categorie giovani pianisti (6-7 Agosto)

Valentina Fornari (Italia)

Martina Giordani (Italia)

Bruna Pulini (Italia)

8. VALUTAZIONI

a) Le valutazioni della Giuria sono insindacabili, inappellabili e definitive.

Saranno formulate mediante valutazioni in centesimi:

- da 98 a 100 centesimi: primo premio assoluto
- da 95 a 97 centesimi: primo premio
- da 90 a 94 centesimi: secondo premio
- da 85 a 89 centesimi: terzo premio

Per il concorso internazionale Nuova Coppa Pianisti il sistema di votazione sarà decisa dal Direttore Artistico del concorso.

b) I giudici hanno la facoltà di non assegnare i premi previsti qualora i partecipanti non siano ritenuti meritevoli. Possono inoltre decidere di assegnare premi ex-aequo solo per il secondo e terzo premio, il primo premio assoluto non sarà divisibile.

c) Un giudice dovrà astenersi dal voto qualora risultasse avere rapporti di parentela con un concorrente o aver avuto rapporti didattici privati continuativi nei due anni precedenti il Concorso.

d) Al termine della prova di ciascuna categoria sarà resa nota la relativa graduatoria.

e) I premi e diplomi saranno consegnati alla fine di ogni categoria. I diplomi dovranno essere ritirati in sede, non saranno spediti via posta.

9. PREMI

Concorso Internazionale “Nuova Coppa Pianisti” (16-32)

Primo Premio: Borsa di Studio di **Euro 2.000** e la possibilità di suonare con l'orchestra sinfonica FORM, Orchestra Filarmonica Marchigiana (*a discrezione del Direttore artistico del concorso e del management dell'Orchestra*) durante la stagione 2023,24 in importanti Teatri nella regione Marche (Italia) o nella stagione sinfonica ad Osimo.

Secondo Premi: Euro 1.000 e diploma ed un concerto nella stagione estiva 2023 presso il palazzo Campana.

Terzo Premio: Euro 500 e diploma.

Premi speciali in denaro (a partire da 250 euro): alla migliore esecuzione di un preludio e fuga di J.S.Bach ; alla migliore esecuzione di un pezzo scritto dopo il 1975 Premio Grete Sultan ; alla migliore esecuzione di una sonata di L.V.Beethoven; alla migliore esecuzione di un brano di Schubert; altri premi potrebbero eventualmente essere offerti dal direttore artistico o dalla giuria del concorso.

Incontro Internazionale Giovani Pianisti, concorso a categorie:

Categoria “**Enfant Prodiges**” solisti Primo premio assoluto: diploma di merito;
Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria “Enfant Prodiges :quattro mani Primo premio assoluto: diploma di merito;
Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria “**A**” Primo premio assoluto: diploma di merito;
Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria quattro mani Primo premio assoluto: diploma di merito; Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria “**B**” Primo premio assoluto: diploma di merito;
Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria quattro mani Primo premio assoluto: diploma di merito; Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria “**C**” Primo premio assoluto: diploma di merito;
Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria quattro mani Primo premio assoluto: diploma di merito; Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria “**D**” Primo premio assoluto: diploma di merito;
Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria quattro mani Primo premio assoluto: diploma di merito; Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria “**E**” Primo premio assoluto: diploma di merito;
Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria quattro mani Primo premio assoluto: diploma di merito; Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

In questa categoria non saranno dati premi in denaro per evitare l'eccessiva competitività tra i bambini ed i loro genitori e non togliere la purezza primordiale dell'approccio musicale.

Categoria “F”

Primo Premio Assoluto: Borsa di Studio di € 200 e diploma;

Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria”G” Primo Premio Assoluto: euro 200 e diploma. Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria”H” Primo Premio Assoluto: euro 200 e diploma. Primo, Secondo e Terzo Premio: diploma di merito.

Categoria “I” Primo Premio Assoluto : euro 200 e diploma. Primo , Secondo e Terzo Premio Diploma di merito.

10) SPECIFICHE

Il pagamento dei premi sarà fatto in assegno non trasferibile intestato ai genitori per i minorenni o via bonifico bancario.

* Durante la rassegna saranno organizzati concerti pianistici, eventi musicali e culturali * .Osimo si trova nell'area del parco del "Conero".

Chi desidera può raggiungere facilmente le spiagge (bandiera blu) di Portonovo, Sirolo e Numana via macchina o con mezzi pubblici (dai 10 ai 20 minuti).

* E' possibile l'ospitalità gratuita per i concorrenti in accordo con le modalità e le convenzioni offerte dalle strutture ricettive (alcune sono segnalate sul sito del concorso). Per info ci si può rivolgere direttamente alle strutture sul sito del Comune di Osimo o all'ufficio turistico di Osimo (numero verde del presente bando).

* L'organizzazione del concorso NON è responsabile per l'alloggio dei concorrenti che devono provvedere autonomamente.

11) DISCOGRAFIA

Durante il concorso sono stati registrati dischi per i vincitori ed artisti presenti al festival per etichette internazionali come Naxos , Brilliant Classic, Movimento Classical , Danacord, Amadeus, Suonare News , Onclassical ed Aevea/Naxos, Centaurrecords così come sono state realizzate collaborazioni radiofoniche con Rai radio Tre, Rai radio Uno e Rai Tre TV regione Marche.

In collaborazione con l'Amiata Festival e Fazioli pianoforti è stato realizzato un concerto all'interno del progetto Bach 2,3, 4 pianoforti registrato all'Amiata Festival per l'etichetta Decca.

Un particolare e sentito ringraziamento a tutti i Maestri che hanno gentilmente e spontaneamente offerto concerti/premio ai vincitori delle passate edizioni. Il Direttore artistico specifica che il concorso si svolge grazie al volontariato delle persone coinvolte a cominciare dal direttore artistico, i concorrenti ed i loro accompagnatori sono pregati di mantenere uno spirito di collaborazione durante tutta la manifestazione. Un sentito ringraziamento al Sig. Roberto Valli per l'assistenza tecnica sui pianoforti ed a Giovanni Iannantuoni di Yamaha Italia.

12) CONCERTI OFFERTI

Alcuni concerti organizzati per i vincitori del Concorso “Nuova Coppa Pianisti” nelle precedenti edizioni :

3 Agosto 2022 concerto solistico offerto a Rachel Breen presso il Campana

5 Agosto 2022 concerto offerto al terzo premio del concorso 2021 Elisabeth Nielsen, chiostro di San Francesco.

4 concerti con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana in teatri storici della Regione Marche per il vincitore Giulio De Padova;

2 concerti di cui uno con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana per il vincitore Vasyl Kotys;

un concerto per l'apertura della mostra di Vittorio Sgarbi presso il Teatro La Fenice di Osimo con il vincitore il pianista Evgeny Starodubtsev accompagnato nell'esecuzione del quarto concerto di L.V. Beethoven op. 58 dall'Orchestra Filarmonica Marchigiana;

Tre concerti nella stagione con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana nei teatri di Osimo, Chiaravalle ed Urbino per il vincitore ed.2014 il pianista Nicola Losito;

Concerti organizzati presso il Colorado Piano Festival (USA);

Un Concerto organizzato dal concorso presso il " Music at Penn Alps Chamber Music Series "(New York), USA per il vincitore Mattia Mistrangelo;

Concerti presso la stagione “ Meister Konzerte” , Sulzbach , Germania;

Concerti nella città di Amburgo per Elia Cecino in collaborazione con Trust London.

Concerti estivi al chiostro del Palazzo Campana, Osimo (per il vincitore Umberto Jacopo Laureti e Maddalena Giacomuzzi);

Concerti presso L'Accademia Pianistica delle Marche , Italia

Concerti presso la Stagione "Civitanova Classica" (per i vincitori Giulio De Padova e Umberto Laureti):

Un concerto nella stagione estiva " i concerti nel chiostro" di Civitanova Marche;

Concerti presso il Festival "Nuova Coppa Pianisti" di Osimo;

Concerti in cooperazione con la Walton Foundation di Ischia;

Concerti nelle Serate Musicali di Recanati;

Molti altri concerti sono stati proposti e realizzati dal direttore artistico in cooperazione con enti ed istituzioni italiane e straniere che non è stato possibile elencare nel presente bando per i vincitori e partecipanti del concorso,

13. VARIE

Servizi televisivi, presentazione del concorso nonché riprese audio video potranno essere effettuate da emittenti nazionali e locali.

L'iscrizione non è valida se non effettuata via posta nei recapiti e tempi indicati e secondo le modalità indicate nel presente Bando.

L'associazione Polo Music si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche e di annullare tutto o parte del Concorso, qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione, in tal caso sarà completamente restituita la tassa d'iscrizione.

Infatti è nel settembre del 1968, che si è svolta ad Osimo la prima edizione della "Coppa Pianisti d'Italia".



I Maestri Bruno Canino ed Antonio Balista 1968



Gli organizzatori della "1ª Coppa Pianisti d'Italia": il sig. Aldo Bugari, il sindaco avv. Vincenzo Acqua, l'assessore Ugone Marchegiani e don Vincenzo Fanesi con la Giuria della manifestazione.



Mariolina Cannuli, della Rai-Tv ha presentato, come riportato dalla stampa locale, con garbo e signorilità, il concerto finale al teatro "La Nuova Fenice" di Osimo



CONTATTI

**Ufficio stampa/pubbliche relazioni del concorso
e direzione artistica:**

info@polomusicmanagement.com

**Per comunicazioni telefoniche,
si prega di rivolgersi all' Assessorato Attività Culturali,
Piazza del Comune 1 - 60027 Osimo (An)**

Telefono 071.7249271

**Numero Verde del Comune di Osimo sempre attivo:
800-228800**

Eventuali altri contatti telefonici saranno comunicati sul sito e sui socials di riferimento .